

**TAGUNG KUNST FÜR SCHULE 2024**  
**KULTURFORUM SCHLESWIG-HOLSTEIN-HAUS SCHWERIN**  
**8. NOVEMBER 2024 VON 10 BIS 17 UHR**



## **KUNST UND PÄDAGOGIK**

### **Der Acrocanthosaurus oder die Vase in Ton und Bild**

#### **INHALTE UND ZIELSETZUNG**

Wie können die komplexen Möglichkeiten der digitalen Technik mit Kunst, Kunsthandwerk und Pädagogik zeitgemäß verbunden werden?

Es gibt Berührungspunkte in künstlerischer und pädagogischer Arbeit, wobei einige schwerpunktmässig mehr der Kunst, andere mehr der Pädagogik zugeschrieben werden. Beide Felder aber sind verbunden durch Schöpferkraft, Gestaltungswillen, Kreativität, Spielfreude, Experiment, Vermittlung von Wissen, Fragen stellen, Visionen haben, Teamarbeit, und einigem mehr.

Im Bereich der verwendeten Mittel, hier insbesondere digitaler und analoger Kunsttechniken, gibt es im kunstpädagogischen und künstlerischen Arbeitsfeld sowohl Überschneidungen als auch Abgrenzungen.

Hinzu kommt die Frage der Entstehung von Kreativität: wann verlieren wir sie, wie lässt sie sich intensivieren?

Und wie können Kompetenzen im Bereich der künstlichen Intelligenz und Data Science integriert werden? Welche Berührungspunkte gibt es zwischen traditionellen künstlerischen und neuesten digitalen Techniken? Welche Visionen entwickeln wir?

Vor dem Hintergrund dieser aktuellen Fragen findet im November 2024 die Tagung zu **kunst für schule** im Kulturforum Schleswig-Holstein-Haus in Schwerin statt, zu der interessierte Pädagog:innen und Künstler:innen herzlich eingeladen sind.

Eingeladen als Referent:innen und Workshopleiter:innen sind Spezialist:innen ihres jeweiligen Fachs, um gemeinsam mit den Teilnehmer:innen diese Fragen zu diskutieren und in Workshops miteinander zu experimentieren.

Die Veranstaltung bietet neben dem umfassenden Programm zudem genügend Raum sich im gemeinsamen Gespräch auszutauschen.

Die Tagung findet im Rahmen des landesweiten Projektes „Kunst für Schule“ des Kulturwerkes des BBK M-V e.V. statt in Kooperation mit dem Institut für Qualitätsentwicklung Mecklenburg-Vorpommern.

**TAGUNG KUNST FÜR SCHULE 2024**  
**KULTURFORUM SCHLESWIG-HOLSTEIN-HAUS SCHWERIN**  
**8. NOVEMBER 2024 UM 10 BIS 17 UHR**



## **PROGRAMM**

9.45 Uhr	Ankommen
10.00 Uhr	Begrüßung und Vorstellungsrunde
10.30 Uhr	Vorstellen der Arbeit von Lena Biesalski
10.45 Uhr	Vorstellen der Arbeit von Marcus Napieralla
11.00 Uhr	Workshop von Lena Biesalski und Marcus Napieralla
13.30 Uhr	Mittagspause
14.00 Uhr	Referate von Prof. Björn Kernspeckt und Fabian Gröger
15.30 Uhr	Resümee und Gespräch
16.00 Uhr	Kaffepause
16.15 Uhr	Vorführung der Workshopergebnisse mit Marcus Napieralla
16.30 Uhr	Resümee und Abschlussrunde
17 Uhr	Ende

## **Referenten**

**Professor Björn Kernspeckt** von der Hochschule Wismar (Fakultät Gestaltung, Studiengang Kommunikationsdesign und Medien). Er befasst sich im Schwerpunkt mit der Ideenentwicklung und Methoden und Tools zur Steigerung von Kreativität sowie dem Einsatz von generativer KI. Begleitet wird er von dem **Studenten Fabian Gröger**, der eine Semesterarbeit vorstellt, die nur mit generativer KI möglich war.

## **Workshopleiter**

**Lena Biesalski** Künstlerin in den Bereichen Keramik, Plastik und Fotografie  
**Marcus Napieralla** Filmmacher und Medienpädagoge.

**TAGUNG KUNST FÜR SCHULE 2024**  
**KULTURFORUM SCHLESWIG-HOLSTEIN-HAUS SCHWERIN**  
**8. NOVEMBER 2024 UM 10 BIS 17 UHR**



### **WORKSHOP „Ton und Film“**

Lena Biesalski und Marcus Napieralla

Mit verschiedenen Kameras, Tablets oder Smartphones erschaffen wir Trickfilme, in denen von Hand geformte Figuren aus Ton das Laufen lernen. Wir erproben praktisch, wie gute Bilder entstehen, um kurze Geschichten visuell zu erzählen.

Mit Geduld und Fingerspitzengefühl werden wir beleuchten, Figuren, Gegenstände oder Metamorphosen erschaffen, Bewegung und Interaktion mit anderen Figuren filmen und Hintergründe gestalten. Mit der Animations-Schnitttechnik nähert man sich Foto für Foto einem fertigen Film.

### **Kostenübernahme:**

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos.

Das Institut für Qualitätsentwicklung M-V übernimmt auf Antrag für die teilnehmenden Pädagog:innen die Fahrtkosten, der BBK M-V e.V. auf Antrag für die teilnehmenden Künstler:innen. Bei der Tagung kunst für schule 2024 handelt es sich um eine anerkannte Weiterbildung für Pädagog:innen.

Eine Verpflegungspauschale von ca. 10 Euro für Mittagessen, Kuchen und Getränke ist vor Ort zu bezahlen.

### **ANMELDUNG**

**Tanja Zimmermann** (Projektleitung Workshops, Abschlussveranstaltung, Tagung kunst für schule 2024), kfs-ws@bbk-mv.de, Telefon: 0172 3850950.

### **KONTAKT**

**kunst für schule** [www.kunst-fuer-schule.de](http://www.kunst-fuer-schule.de)

**facebook** [kunst.fuer.schule](https://www.facebook.com/kunst.fuer.schule)

**instagram** [kunst\\_fuer\\_schule](https://www.instagram.com/kunst_fuer_schule)

#### **Projektleitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Karin Schroeder — [kfs-pr@bbk-mv.de](mailto:kfs-pr@bbk-mv.de) — 0157 73880960

#### **Projektleitung Workshops — Abschlussveranstaltung — Tagung — Ausstellung**

Tanja Zimmermann — [kfs-ws@bbk-mv.de](mailto:kfs-ws@bbk-mv.de) — 0172 3850950

**Projektleitung BBK M-V** Marion Schael — [schael@bbk-mv.de](mailto:schael@bbk-mv.de) — 0385 565009

**Projektassistenz Finanzen** Annett Eggers — [eggers@bbk-mv.de](mailto:eggers@bbk-mv.de) — 0385 77888828

**kulturwerk BBK M-V e.V.** Goethestraße 15 — 19053 Schwerin

#### **Kulturforum Schleswig-Holstein-Haus Schwerin**

Puschkinstraße 12 — 19055 Schwerin — Geöffnet Di–So — 11–18 Uhr

Ein landesweites Projekt des **kulturwerkes des BBK Mecklenburg-Vorpommern e.V.**  
Gefördert vom **Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten des Landes Mecklenburg-Vorpommern** unter Schirmherrschaft der **Ministerin Bettina Martin**